

{vozstart}

INSTANTÁNEAS DEL PODER

ABRAHAM GARCÍA IBARRA

La política... “es una mierda”

En su aciago ingreso a Los Pinos, Felipe Calderón Hinojosa blasonó que llegaba al ejercicio del poder presidencial con las manos limpias. Diversas agencias internacionales y organismos empresariales domésticos que han monitoreado la transparencia en el servicio público en cada año transcurrido del sexenio, han bajado vertiginosamente la calificación de México en cuanto al combate a la corrupción. Visto el lodoso desempeño del gobierno federal en su conjunto en ese periodo, parecería que la ruta de navegación del calderonismo se inspiró más bien en

Las manos sucias

, obra teatral del filósofo francés Jean-Paul Sartre, cuya trama concluye en que la política es una mierda

Saturno devorando a sus hijos

Como un temible e imborrable estereotipo, 2011 empieza a reproducir en términos mecánicos los años que le antecedieron: Como maldición apocalíptica, la misma lerdad imagen repitiendo el mismo increíble mensaje del **México en paz** -una plegaria gubernamental que tiene más de anhelo fallido, que de promesa realista.

El repaso decembrino del 2010 mexicano, se presentó a manera de estampa de **Saturno devorando a sus hijos**

. Ni los medios más adhesivos al poder pudieron escapar al balance trágico de lo que vivió México en los doce meses anteriores, pero sin duda fue

Milenio

el que más impactó con la síntesis de lo que ha dejado de ser nota roja para convertirse en denuncia política. Hubo en 2010, informó

Milenio

en sus ediciones impresa y televisada,

12 mil 658

ejecuciones

, **52 por ciento más que en 2009. Un**

ejecutado

cada 40 minutos

. Al desagregar la estadística, la publicación da cuenta de que el número de

mujeres asesinadas fue de 762

, más de dos cada día. La cifra de

menores asesinados fue de 183

. En el cuadro, aparecen 755 policías y militares, y 86 funcionarios ultimados. En 2007 la suma total fue de dos mil 773.



Conviene hacer una acotación: **Milenio** presenta los sangrientos saldos anteriores como “el total de asesinatos realizados **por el crimen**

organizado

”. Criterio

editorial aparte, es pertinente una segunda precisión: El uso del término

ejecuciones

se ha venido aplicando genéricamente a las víctimas que han sucumbido en la guerra

narca

. Con independencia de que cada medio lleve su propia estadística sobre el tema (hay uno que reporta 187 menores muertos, sólo en Ciudad Juárez), lo cierto es que el inventario de muertes violentas que se dan en México es sustantiva y cualitativamente superior al circunscrito al combate de la fuerza del Estado contra los cárteles de la droga, hecho que coloca el macabro

INSTANTÁNEAS DEL PODER

Escrito por ABRAHAM GARCÍA IBARRA
Martes, 11 de Enero de 2011 13:53

fenómeno en otra dimensión.

Enero, repetimos, registra el drama sin solución de continuidad: Apenas 24 horas después del mensaje presidencial sobre esa materia, en 11 estados se registraron 41 muertes, *levantones* de jefes policiacos y militares;

granadazos

contra instalaciones policiales y

narcobloqueos

en ciudades de Nuevo León. Al día siguiente, fueron 36 las

ejecuciones

. Es

la guerra que vamos ganando, aunque no lo parezca

.

INSTANTÁNEAS DEL PODER

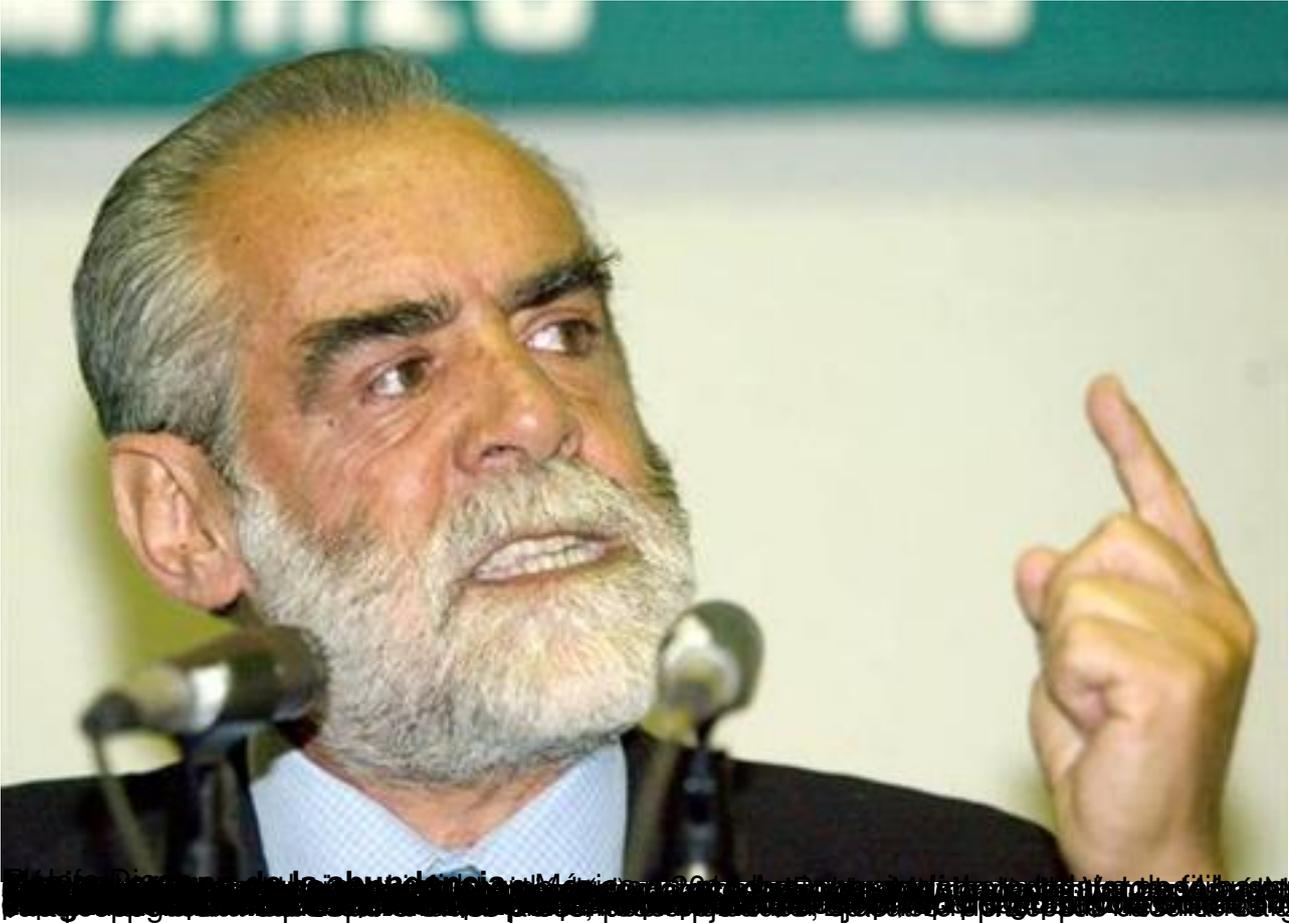
Escrito por ABRAHAM GARCÍA IBARRA
Martes, 11 de Enero de 2011 13:53



~~El presidente del Tribunal Supremo, Juan Carlos Rodríguez Cordero, ha sido el primero en votar a favor de la reforma de la Ley Orgánica del Poder Judicial (LOPJ) que el Gobierno ha presentado en el Congreso de los Diputados. El voto de Rodríguez Cordero ha sido decisivo para que la reforma sea aprobada por el Parlamento. El resto de los magistrados del Tribunal Supremo han votado en contra de la reforma.~~

INSTANTÁNEAS DEL PODER

Escrito por ABRAHAM GARCÍA IBARRA
Martes, 11 de Enero de 2011 13:53



INSTANTÁNEAS DEL PODER

Escrito por ABRAHAM GARCÍA IBARRA
Martes, 11 de Enero de 2011 13:53



~~El mundo de la política mexicana está cambiando. El poder se está redistribuyendo y se está volviendo más complejo. A una banda se encuentran~~