

{vozstart}

México: La república de *trampantojo*

o de los espejismos recurrentes

LORENZO ALDRETE BERNAL

Este título no pretende ser ni hilarante, ni insolente, ni afrentoso. Es simplemente una aseveración sobre realidades constatables. Como bien se sabe, las técnicas de trampantojo son ardidés estéticos para engañar la mirada del espectador, para entrapar a sus ojos, de ahí su expresión originaria en francés: trompe l'oeil. La elucidación es pertinente por aquello que alguna vez escribiera Carlos Fuentes sobre nuestra metrópoli capital: ¡Ciudad de la risa gualda donde todo se vuelve afrenta! Lo gualdo es lo amarillento, lo que denota el estado de mustio de las cosas que se agostan y no florecen más. Lo gualdo es tributario de un desgaste corrosivo que trasmuta todo en herrumbre, en rancia lasitud que duerme con ojos pisciformes, inexorablemente abiertos a falta de párpados.

El trampantojo o el espejismo de artificio cumple una función irreprochable cuando la verdad lacera o desasosiega porque decirla exhibe lo inconfesable, lo bochornoso, lo que no admite excusa creíble. Y hoy es fácil constatar esto espigando algunos temas, de eso que eufemísticamente podemos atrevernos a seguir catalogando “la vida nacional”, y cuya sola mención desencadena el más nutrido juego de luces donde el juicio temperado o el discernimiento sucumben a encandilamientos de todo jaez. El exceso de luminosidad obnubila la lucidez, borra los matices de un armonioso encendido.

Recuerdo que en la novela ***Paradiso*** de Lezama Lima, el coronel Pedro Cemí al mirarse en el espejo del cuarto de baño por vez primera en su primigenia estancia en México, tiene la siguiente vivencia:

“Creyó ser víctima de un conjuro. Con la toalla limpió la niebla del espejo, pero tampoco pudo detener la imagen en el juego reproductor. Avanzaba la toalla de derecha a izquierda, y aún no había llegado a sus bordes, volvía la niebla a cubrir el espejo. A través de ese primer terror, que había sentido en su primera mañana mexicana, aquella tierra parecía querer entreabrir para él su misterio y su conjuro ”.

En nuestro país nada es lo que parece, nuestro lenguaje prodiga el albur y las expresiones entrecortadas, la anfibología se vuelve recurso expedito para hacer y cumplir a medias, para no arriesgar demasiado lo que en sí mismo es precariedad y titubeo en nuestras decisiones. Hay en nosotros una necesidad casi genética de posponer las respuestas a los problemas que nuestro infierno cotidiano suscita.

Samuel Ramos escribió con peculiar desparpajo que en el mexicano se advertía “**un simulacro de violencia**

”. La aseveración me parece sesgada y nada difícil de sucumbir a un mentís aquí y allá. El simulacro del mexicano tiene que ver antes bien con su escepticismo, acaso ya inveterado, respecto de lo que simbolice autoridad o legalidad. La legalidad nos estorba y el cumplimiento de los acuerdos no suele ser ad pedem litterae (al pie de la letra), sino con salvedades no estipuladas que brotan de último momento para embozar la fractura de lo prometido.

México: La república de trampantojo o de los espejismos recurrentes

Escrito por LORENZO ALDRETE BERNAL
Jueves, 14 de Abril de 2011 10:35



México: La república de trampantojo o de los espejismos recurrentes

Escrito por LORENZO ALDRETE BERNAL

Jueves, 14 de Abril de 2011 10:35



~~hizo que todo el mundo se sintiera parte de un mismo proyecto, el de la modernización del país. Pero el poder se concentró en pocas manos, y eso generó resentimiento y desconfianza. El resultado fue una república de trampantojo, donde lo que se veía no era necesariamente lo que era. Los espejismos recurrentes de México son el reflejo de esta realidad: una fachada de progreso que oculta una profunda crisis de identidad y valores. En un momento en que el mundo entero busca respuestas a los desafíos de la globalización, México se enfrenta a la tarea de superar estos espejismos y construir una república que sea realmente democrática y justa para todos.~~

México: La república de trampantojo o de los espejismos recurrentes

Escrito por LORENZO ALDRETE BERNAL
Jueves, 14 de Abril de 2011 10:35



México: La república de trampantojo o de los espejismos recurrentes

Escrito por LORENZO ALDRETE BERNAL

Jueves, 14 de Abril de 2011 10:35



El presidente de México, Felipe Calderón, anunció el pasado 14 de abril que el Ejército Mexicano se retirará de las zonas de alto riesgo de violencia en el estado de Guerrero, tras haber estado operando durante más de un año en la zona.

México: La república de trampantojo o de los espejismos recurrentes

Escrito por LORENZO ALDRETE BERNAL

Jueves, 14 de Abril de 2011 10:35

LORENZO ALDRETE BERNAL {vozmeend}