

BAJO LA LUPA

Escrito por ALFREDO JALIFE-RAHME
Viernes, 29 de Julio de 2011 14:13

{vozstart}



La inmundicia multimediática

de los Murdoch y su asociación con

los banqueros Rothschild

Ante el hundimiento del *Titanic* financierista global y la decadencia de Estados Unidos (EU), las elites trasatlánticas se querellan obscenamente, lo cual ha alcanzado hasta “la guerra de las divisas” entre el dólar y el euro que acabarán ganando el oro y la plata (como hemos expuesto desde 2004.)

El británico Jeremy Browne, ministro de Estado y de la Oficina del Commonwealth, admite desoladamente: “Navegando en el nuevo orden mundial: Gran Bretaña y los poderes emergentes” (léase: el BRIC, aunque despectivamente omite a Rusia, Chatham House, 20/7/11.)

Tras la humillante defenestración erótica del mando del FMI de Dominique Strauss-Kahn -presunto instrumento de los banqueros esclavistas Rothschild con George Soros y Jacques Attali, para citar a los de mayor jerarquía-, parece haber sido tocada de muerte una pieza más del macabro grupo: el australiano-estadunidense Rupert Murdoch, de 80 años y controlador del mayor emporio multimediático global (incluido México) con valor de “capitalización de mercado” de 42 mil millones de dólares que comprende a la tóxica televisora Fox News (la más vista en EU), *The Wall Street Journal*, el *New York Post*, el londinense *The Times*, la editorial HarperCollins y una serie de tabloides y pasquines del desagüe desinformativo que asolaron las intimidades de miles de ciudadanos (de todos los calibres) mediante prácticas gansteriles en colusión con la dirección de Scotland Yard y de dos primeros ministros británicos: el “laborista” Tony Blair y el “conservador” David Cameron (de fuertes lazos con Israel.)

*Portada ficticia del diario **New York Post**, ideada y difundida el pasado miércoles por la versión on line de la revista*

***Vanity Fair**, ridiculiza al magnate*

Rupert Murdoch -dueño del

Post

-, tal como el periódico acostumbra tratar los temas cotidianos: fotomontajes, titulares con juegos de palabras, etcétera

Foto Reuters

