

### Mérida, Yucatán; hermosa ciudad de nuestra patria mexicana

***Mis vacaciones concluyeron en Mérida, Yucatán; hermosa ciudad de nuestra patria mexicana. Ahí disfrute de la fraternal hospitalidad de un querido amigo (cuarenta amistosos años), periodista y empresario teatral Enrique Vidal Herrera; quien me ofreció hospedaje gratuitamente, en el Hotel Montejo durante mi estancia en la Ciudad Blanca; calificativo otorgado por sus habitantes, quienes se esmeran manteniéndola libre de basura.***



**Con objeto de recabar datos** acudí a la Presidencia Municipal, ubicada en la Plaza Central, dirigiéndome a la oficina de Comunicación y Relaciones Públicas; pero como dijo mi abuela paterna (QEPD), oriunda de aquella región: “también aquí se cuecen habas”, atendida por dos empleados los cuales me respondieron que ellos no contaban con información para entregarme, por lo que me indicaron que visitara en el mismo edificio la oficinas de turismo donde fui recibido amablemente; pero en virtud de no encontrarse su titular, los datos requeridos necesitaban su autorización, abandoné la oficina de turismo estatal y como todo turista lo acostumbra, me senté en una de sus bancas contemplando la imponente catedral y la multitud de palomas alimentadas por los lugareños.



Unos jóvenes ante mi interrogante referente a Mérida, me respondieron que no me preocupara, porque en todos los hoteles y restaurantes se encuentran a disposición, guías turísticas, con fragmentos de su historia; y efectivamente en distintas publicaciones impresas extraje algunos datos, como los siguientes: Mérida, es la capital y ciudad más poblada del estado de Yucatán perteneciente a la República Mexicana, y fue fundada el 6 de enero de 1542 por el español

## **Mérida, Yucatán; Hermosa ciudad de nuestra patria mexicana.**

Escrito por Adonay Somoza H.

Viernes, 25 de Septiembre de 2015 17:53

---

Francisco de Montejo y León "el Mozo", así como de 100 familias españolas. Esta población fue construida sobre las ruinas de la población maya Ichkaansihó, que en maya significa Cinco cerros, deshabitada a la llegada de los españoles en el siglo XVI.

Consigna el historiador Juan Francisco Molina Solís, que cuando los huéspedes españoles ingresaron a T'Hó, en 1541, "apenas había 200 casas de palma ocupadas, por un millar de indígenas mal nutridos, aproximadamente, junto a colosales ruinas, restos de sorprendentes y bellos edificios que coronaban agrestes cerros cubiertos de añeja arboleda" sobre los vestigios de la ciudad maya llamada T'Hó. En el año 2000, la península de Yucatán, fue nombrada Capital Americana de la Cultura por virtud de su vocación y el impulso que ha dado a las actividades culturales; siendo la primera ciudad en recibir dicho honor. Mérida ha sido sede de dos encuentros binacionales Estados Unidos – México; el primero en 1999, y el segundo en 2007.

En fechas recientes también eventos científicos internacionales se han llevado a cabo en la ciudad de Mérida, como la Olimpiada Internacional de Matemáticas en 2005, la Olimpiada Internacional de Informática en 2006, la Olimpiada Internacional de Física en 2009. En el año 2014 la ciudad fue sede de la VI Cumbre de la Asociación de los Estados del Caribe, recibiendo a más de 25 jefes de Estado. Esta ciudad del Sureste mexicano se le conoce también como Ciudad Blanca, siendo su lema: Muy noble y muy leal ciudad de Mérida. Los yucatecos (as), son personas hospitalarias con propios y visitantes, respondiendo a cualquier interrogante, como si la relación amistosa datara de muchos años atrás. A continuación, gráficas del Mayab, o de la hermosa Tierra del Faisán y del Venado (especies casi en extinción)...

### **Laboratorio Arte Alameda inauguró centro de documentación**

En conmemoración de 15 aniversario (que será festejado el próximo mes de noviembre), del Laboratorio Arte Alameda, del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), inauguró oficialmente el anterior agosto el Centro de Documentación, con el nombre de Príamo Lozada, propósito encaminado a continuar de todos aquellos procesos que conduzcan a la producción de obras de arte contemporáneo y multidisciplinario.

