



EDICIÓN 400 DE VOCES DEL PERIODISTA

Libres testimonios de un periodismo libre

Abraham García Ibarra

SI SE NOS PERMITE la licencia editorial, rendimos memoria a **Rizard Kapuscinski** en el XII aniversario de su muerte el 23 de enero de 2007. Nuestro personaje modelo fue poeta y novelista, docente universitario, pero, sobre todas sus vocaciones, ejerció la de **reportero**

.

Oficiante en cuatro continentes, cubrió *in situ* 27 revoluciones, 12 veces estuvo en el frente de guerra, cuatro ocasiones fue condenado a muerte. Fue distinguido con el galardón Príncipe de Asturias en Comunicación y Humanidades. Una oración didáctica lo sobrevive:

Una mala persona no puede ser buen periodista

.

Escrito por Abraham García Ibarra
Lunes, 30 de Diciembre de 2019 14:58



El periódico "El Periodista" de la Fundación Antonio Saenz de Miera y Fieytal en su edición número 400. Foto: El Periodista



El periódico "El Periodista" de la Fundación Antonio Saenz de Miera y Fieytal en su edición número 400. Foto: El Periodista



El periódico "El Periodista" de la Fundación Antonio Saenz de Miera y Fieytal en su edición número 400. Foto: El Periodista

El periódico "El Periodista" de la Fundación Antonio Saenz de Miera y Fieytal en su edición número 400. Foto: El Periodista

Escrito por Abraham García Ibarra
Lunes, 30 de Diciembre de 2019 14:58



El mundo está cambiando y el periodismo debe adaptarse a los nuevos tiempos. El mundo está cambiando y el periodismo debe adaptarse a los nuevos tiempos. El mundo está cambiando y el periodismo debe adaptarse a los nuevos tiempos.

El mundo está cambiando y el periodismo debe adaptarse a los nuevos tiempos. El mundo está cambiando y el periodismo debe adaptarse a los nuevos tiempos. El mundo está cambiando y el periodismo debe adaptarse a los nuevos tiempos.