



## ESFERA HUMANA

***Felicitaciones para Conrad (Hilton) Punta Mita; Querétaro, octavo lugar en el ranking de inversión aeronáutica; Paul Krugman: “Dios nos apoye”, si gana Trump de nueva cuenta***

### ***Enrique Castillo—Pesado***

De nuevo, sorpresas en el turismo. La firma Hoteles Hilton está de plácemes, hasta la versátil heredera de la institución Paris Hilton. Sé de muy buena fuente que la marca de Hoteles (Conrad) Hilton abrió un segundo fantástico espacio en Punta Mita—México, y el primero en destino de playa (situado en Riviera Nayarit), cuya inversión rebasa los 150 millones de dólares. *Of course*, para mantener la sana distancia —y evitar multitudes--, sólo por el obligado protocolo, hubo un corte de listón a cargo de Antonio Echevarría García (gobernador de Nayarit) y Jaime Cuevas (presidente municipal de Bahía de Banderas). Y claro, la institución turística siempre enfocada en ofertas de lujo en Punta Mita o Punta de Mita (como le llaman algunos) cuenta con 324 habitaciones. Christopher J.Nassetta, que dirige estos resorts, asegura que recuperará la inversión en cuatro años. Ojalá lo logré. Con todo y la pandemia, hace unas semanas recibieron a su primer huésped (¿?) y me confirmaron que contaron con más de 120 reservaciones para las semanas que siguieron hasta este momento.

### **Querétaro se posicionó en el octavo lugar del top en Inversión ED**

**NO SE SORPRENDAN** —y el gobernador de Querétaro ha sumado puntos-- de que el Estado de Querétaro sea un orgullo de México (sin embargo, están descuidando la urbanización de la hermosa ciudad). Ahora se clasificó a Querétaro en el octavo a nivel mundial en el ranking

mundial de inversión aeronáutica. Y lo logró debido a la categoría de desempeño de Inversión Extranjera Directa, de acuerdo al ranking Aerospace Cities 2020/2021 de la publicación fDi, del Financial Times. El Estado también ocupa el cuarto lugar a nivel nacional “en exportación de partes de aeronaves”. Sé que se han exportado alrededor de 22 millones 705 millones de dólares en la fabricación de equipo de transporte del sector aeroespacial (de octubre 2015 a diciembre de 2019). También ya concretaron más de 21 proyectos que significan una inversión de 4.000 millones de pesos y la generación de 3.000 nuevos empleos. Y otro punto: muchísima gente del interior de la República y del extranjero están ya viviendo en Jurica, Juriquilla o en espacios cercanos al Centro Histórico. Para mí, hay buenos hoteles, pero el de la Marquesa continúa en primera posición. También cuenta con Hospitales y Clínicas de Primer Mundo. Y para terminar con lo de Querétaro, en otra entrega les hablaré más de las sorpresas de este Estado que ya debería contar con un tren tipo AVE (de España) para viajes rápidos México—Querétaro. Son líderes en competitividad en muchos rubros.

### Conversación virtual con Paul Krugman (Nobel de Economía 2008)

□□ **EN MI CHARLA** virtual desde Nueva York (en el marco de *Hay Festival Querétaro*) con mi amigo Paul Krugman (primo hermano de un gran amigo mío que se nos fue, Salvador Efratto Krugman, que vivía aquí en La Condesa), me explicó que el inaudito y pésimo manejo de que se creó un daño permanente del papel de EU en el sistema global y advirtió que en México y América Latina, “podría haber daños a largo plazo”. Krugman apuntó que en tiempos de crisis se debe

*conservar la democracia”*

y traer más seguridad social en las naciones del mundo, porque se está en peligro de perder lo que infinidad de economías ya habían logrado. Finalmente, Krugman piensa que contaban con varios temas separados; democracia/seguridad social y, claro, ahora los analistas ven que todo está en un solo tema y ante un gran peligro de que se pierdan infinidad de cosas que ya se habían logrado. Por supuesto, en estos momentos de crisis (pandemia, economía, países que desean convertirse al comunismo, etcétera) es cuando se debe de tratar de conservar la *verdadera democracia*

y traer más seguridad social en el futuro cercano. Y terminó con esta frase: “Nos encontramos muy cerca de perderlo todo; espero me equivoqué, y que no sea el caso”. Y hasta el próximo mes, ¡abur!

- **Alexandra Gravas, una cantante incomparable; Casa Merlos, la inspiración fue la riqueza natural, aromas y sabores, de Teziutlán (Puebla). Lucila Merlos es la chef estrella; y A la Parrilla by Marquis**

**Enrique Castillo- Pesado**

□□ El timbre medio de la voz de la cantante mezzo--soprano griega Alexandra Gravas impacta ferozmente, que además de ser una cantante clásica con mucho empaque, ama también las melodías populares. Ya se ha presentado en Bellas Artes. Me visitó en casa (acompañada del ingeniero y constructor Heberto Guzmán) para decirme que por lo del Covid—19 ahora no podría realizar ningún concierto en México. Cuando Montserrat Caballé (qepd) la oyó cantar, apuntó “Me convenció su calidad de voz, temperamento, fuerza, timbre, vibrato, a la altura que llega (en notas bajas, medias, altas, etcétera, pero nos apasiona su timbre medio)”. Ha tenido conciertos por todo el orbe y en México (la escuché hace algunos meses en el Club de Industriales del amigo Pepe Carral). Conmovió a cientos de invitados. Nunca olvida el sentimiento y, señores míos, con sólo dos guitarristas, puede armar un concierto inolvidable. Ella —según Miguel Peña— se ha bebido la cultura mexicana, se ve que le apasiona y cuando Alexandra frasea, me recuerda que existen todo tipos de cantantes de ópera, populares, etcétera, pero ella no se amilana ante nada y sabe mostrar con elegancia, personalidad y soltura, que está ubicada entre las mejores del mundo. Ojalá pronto la veamos actuar en vivo y a todo color. Los Macorinos (Allende y Peña) la han acompañado varias veces y no olvido que han juntado sus cuerdas cuando acompañaban a Chavela Vargas (qepd), sin olvidar que también acompañaban a Lila Downs, Eugenia León, Tania Libertad, Olivia Gorra, Eva Marina Santana, Mon Laferte, etcétera.

### **La vida de Lucila Merlos , una lucha constante por la cocina poblana**

□□ Para los que somos amantes/críticos de la cocina mexicana (fui socio de las Valentina's en su mejor época; Los Alcatraces y Bésame Mucho, además de que en casa y no es por presumir siempre he contando con cocinólogas poblanas), el recorrer el exquisito menú que ha ideado Lucila Merlos a través de más de tres décadas, hizo que personajes como Manuel Avila Camacho, Vicente Lombardo Toledano, Josefina Vázquez Mota, Carlos Fuentes, Miguel de la Madrid, Paloma Cordero, Denise Maerker y una larga fila de celebridades hayan acudido a la celeberrima fonda Casa Merlos (enclavada en Tacubaya) para deleitarse de los moles, pipianes, chalupas y demás ingredientes que ahí preparan con esmero, calidad y amor puro. Uno degusta desde los secretos de la cocina del metate y el vino de nogal hasta los reconocimientos internacionales que ha logrado la célebre y discutida chef mexicana. A mi también me encantan las enmoladas, los totopostles (bistecitos de carne molida), o cuando cocinan los bisquets en un horno improvisado con dos cazuelas y un anafre. Muchos no saben que antes de Casa Merlos, ella solía vender la friolera de 1.500 o 2.000 tamales diarios que le compraban personalidades como Mayita Parada; en Los Pinos y en otros muchos lugares. El tema da para mucho, pero nuestro espacio no debe ser extenso.

### **Asador Grill en el Marquis Resort de Reforma**

Angelica Villalobos/Carlos Fernández invitaron a un reducido grupo de amigos (sana==distancia) a la *Parrilla by Marquis*, nuevo restaurante hot spot vanguardista en gastronomía dentro del restaurante Marquis Reforma. En este lugar, degustamos una combinación de distintas cocinas en una sola carta, como la japonesa, con la técnica de Robotayaki mexicana, frutos del mar y platillos tradicionales con el toque de la casa. Dando un valor agregado a los ingredientes nacionales como carne proveniente de Sonora, pescado y mariscos frescos con pesca diaria de Ensenada.

Robotayaki, técnica japonesa que consiste en “cocinar en la chimenea”. Principalmente carnes, pescados y vegetales, sobre brasas de carbón caliente. Dentro de la Carta Robotayaki están platillos como, Pulpo en salsa encacahuatada y chiles secos”, Rib Eye asado al grill con salsa de Hawái y Brocheta de hueva de lisa con salsa de mango y lemon grass. Cortes de carne, de primera calidad traída desde Sonora, criadas en las mejores condiciones de alimentación y clima. Poké Bowl, creación hawaiana que fusiona ingredientes típicos japoneses, toques nikkei, influencias latinas y gastronomía hindú, con productos transportados desde la Bahía de Ensenada, Baja California. En la carta de postres sobre salen creaciones con sabores exóticos y tradicionales.

***La India: sorprendente y enigmática; La relación entre México y la India es de 70 años de amistad, es histórica y muy cercana***

***Enrique Castillo- Pesado***

□□□□□□□□ **LA INDIA**, tierra de contrastes sorpresas. En esta nación abundan las tradiciones que existen junto al progreso económico y tecnológico. Y claro: uno observa como pasan los Bentleys, Rolls Royce, Audi, Mercedes, Hondas, etcétera, a toda velocidad, mientras varios carros de bueyes y vacas se mueven somnolientos, continuando su camino en la misma dirección. Esta espectacular disparidad no causa sorpresa, ya que está aceptada por los hindúes.

Es vital entender la vida de la India bajo otra perspectiva diferente a la que tenemos millones de occidentales. Hay que saber disfrutar de un recorrido donde las vivencias espirituales se encuentran día a día. La filosofía de este lugar es tan peculiar y el tipo de vida comprende diferencias y aboga por la tolerancia. La India es multilingüe y cada estado tiene su propia cultura y aroma. Algunas ciudades indias desarrollaron una apariencia moderna y cosmopolita en determinados aspectos. Uno encuentra elegantes complejos comerciales y una fantástica arquitectura totalmente contemporánea (sobre todo, cuando nos referimos a los que son propiedad de Orient Express).

### *Rajastan, Kerala Y Sikkim*

**EN CAMBIO**, el pasado está enraizado y todavía latente en las tradiciones y en los hábitos de vida, principalmente en el ámbito rural.

Esta maravillosa nación está llena de sorpresas alberga una de las civilizaciones más antiguas con una historia de más de 5.000 años. La gran pluralidad del país impacta a los viajeros más exigentes. Desde las filigranas en los palacios de Rajastán hasta las fascinantes danzas de Kerala o los misteriosos monasterios de Sikkim justo al lado de la frontera con China. La India es el segundo lugar más poblado del mundo, el séptimo más extenso del planeta; que, durante buena parte de su historia reciente, estuvo bajo el dominio británico hasta la lucha pacífica encabezada por Gandhi. Algunos se acercan al Romayana y al Mahabhárata, lecturas obligatorias en la enseñanza media básica, mismas que permiten conocer a varios de los Dioses, vislumbrar, en una media mínima, la riqueza y complejidad de aquella cultura donde Rama (séptima encarnación de Vishnú) es capaz de casi todo por el amor a Sita, su fiel esposa.

El enigma también. Abundan las mujeres hermosas con velos sobre su rostro que te seducen día a día. El canto, los rezos, el fuego y la quietud de un día al que le duele terminar, es sin duda que nadie que no este ahí para disfrutar profundamente de las sorpresas que tiene este lugar. En cada templo, en cada piedra de La India, el rosa proclama su libertad de la cursilería y el cliché. Es una unión de estados federados que alberga la sexta parte de la humanidad, el país demócrata más poblado, vibrante, energético, experimental, ansioso, frenético, pero sobre todo diverso. El arte contemporáneo vive uno de los mejores momentos y empieza a ser valorado internacionalmente. Es un país secular (no clerical), que siempre ha tenido muchas religiones y grupos religiosos. El actual embajador Marpreet Vohra dice que le fascina México

### ***La Vieja Delhi***

**NUEVA DELHI**, la capital de la India, es una amalgama de lo viejo y lo nuevo. Y es la puerta de entrada de viajes más importante de la India. Asimismo, es uno de los puntos de entrada más concurridos de la India para las compañías aéreas en el extranjero y se localiza en la ruta de acceso terrestre a través de Asia.

Nueva Delhi se divide en dos partes. La vieja Delhi o Nueva Delhi fue una de las capitales de la India musulmana entre los siglos 12 y 19. Mezquitas, Fuertes antiguos y monumentos relacionados con la historia musulmana de la India se encuentran aquí. Nueva Delhi es la ciudad imperial que fue creada como la capital de los británicos. Se extiende sobre un área amplia y se alinea con la imposición de bulevares.

De Mumbai, la capital de Maharashtra de la India. Este lugar es parte de la costa oeste de La India y está considerado como el más rico e Industrializado. La ciudad tiene un puerto natural, que fue desarrollado por los británicos. Este puerto es uno de los más ocupados de La India. Mumbai es el hogar de personas de todos los credos y culturas indias. Para muchos, esta ciudad es fascinante, llena de vida. Muy cerca de ahí, recorrimos el valle del *Tigre de Bengala*, donde uno observa a uno de los animales más fascinantes del orbe. ¡Y qué lástima que no pudimos ir al viaje en helicóptero que recorre el Everest, la montaña más alta del globo terráqueo!, pero uno necesita por lo menos un mes para recorrer la India!

Considerada como uno de los 134 destinos turísticos preferidos en el mundo, la India es visitada por más de tres millones de turistas que visitan regularmente la séptima maravilla del mundo el *Taj Mahal*. **What to See**

The architectural archipelago that India is, owes its genesis to the various dynasties that ruled different parts of India at different periods. The most significant embossing on the Indian landscape was that of the Mughals and the erstwhile British masters. El archipiélago de arquitectura que la India es, debe su origen a las diversas dinastías que las diferentes partes de la India falló en diferentes períodos. El relieve más significativo en el paisaje de la India fue el de los mogoles y los antiguos amos británicos.

The Mughals believed in luxuriant living and their palaces were a rich blend of Indo-Islamic and Persian architecture.

Los mongoles creían en la vida exuberante y sus palacios fueron una rica mezcla de indo-islámico y la arpielagoquitectura persa.

Their fascination for gardens got a whole legion of them laid at different parts of their territory.

Su fascinación por los jardines tiene una legión de ellos establecidos en diferentes partes de su

## ESFERA HUMANA

Escrito por Enrique Castillo Pesado  
Domingo, 27 de Septiembre de 2020 23:28

---

territorio.

The British brought in their Victorian and Gothic elements and built monuments of use (railway stations, educational institutions, museums et al), while the Rajput and the Gupta rulers, keeping in with their jealous territorial stronghold, got some of the most splendid Palaces and Forts built.

Los británicos trajeron a sus elementos de estilo gótico victoriano y monumentos construidos de uso (las estaciones de ferrocarril, las instituciones educativas, museos y otros), mientras que el Rajput y los gobernantes Gupta, teniendo en bastión territorial con sus celos, tiene algunos de los palacios más espléndidos y fortalezas construidas. Y hasta la próxima ¡abur!

[interdif@prodigy.net.mx](mailto:interdif@prodigy.net.mx)