

***Esencia de la posguerra en Museo Jumex***

***El desapego de los hispanos hacia los diarios de papel***

**La Exposición *Cy Twombly, Paradise***, que ubicó **Eugenio López** en el espectacular y nuevo edificio del arquitecto inglés

**David Chipperfield**

, sede del hermoso Museo Jumex (inaugurado hace unas semanas), es una retrospectiva que incluye más de sesenta pinturas, obras en papel, y esculturas producidas entre 1951-2011 provenientes de

**Cy Twombly Foundation, Menil Collection de Houston, Whitney Museum**

y,

*of course*

, una serie de la enorme colección contemporánea de

**Eugenio López**

, creativo, propietario y artífice de la colección Jumex. Por supuesto, esta muestra está valorada en cientos de millones de dólares.

# ESFERA HUMANA

Escrito por Enrique Castillo Pesado  
Martes, 26 de Agosto de 2014 21:08

---

